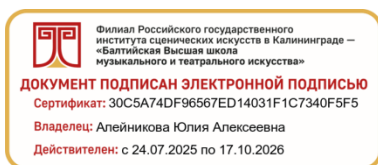


Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств»

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» в Калининграде - «Балтийская Высшая школа музыкального и театрального искусства»

Директор



«Утверждаю»

Ю.А. Алейникова

Отчет о результатах самообследования филиала федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» в Калининграде - «Балтийская Высшая школа музыкального и театрального искусства» за 2025 год

Содержание

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Общие сведения об образовательной организации

- 1.1. Основные виды деятельности образовательной организации
- 1.2. Система управления образовательной организацией

2. Образовательная деятельность

- 2.1. Реализуемые образовательные программы
- 2.2. Практическая подготовка обучающихся
- 2.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
- 2.4. Контингент обучающихся
- 2.5. Содержание и качество подготовки обучающихся
- 2.6. Организация учебного процесса
- 2.7. Функционирование внутренней системы оценки качества образования
- 2.8. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение

3. Научно-исследовательская деятельность

4. Внеучебная деятельность

5. Материально-техническая обеспеченность

Заключение

II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

- 1. Филиал РГИСИ в Калининграде

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

В процессе самообследования филиала федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» в Калининграде - «Балтийская Высшая школа музыкального и театрального искусства» (далее – филиал РГИСИ в Калининграде, Филиал) на основании приказа от 17.02.2026 № 13/1-О «О проведении самообследования филиала РГИСИ в Калининграде за 2025 г.» проведена оценка образовательной деятельности, системы управления образовательной организацией, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования; анализ финансово-экономической деятельности образовательной организации и внеучебной работы.

1. Общие сведения об образовательной организации

Полное наименование образовательной организации на русском языке: филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» в Калининграде - «Балтийская Высшая школа музыкального и театрального искусства».

Сокращенное наименование образовательной организации на русском языке: Филиал РГИСИ в Калининграде.

Юридический и фактический адрес: 236006, г. Калининград, ул. Дружбы народов, зд. 3.

Официальный сайт образовательной организации: <https://www.baltik.rgisi.ru/>.

Руководитель образовательной организации: директор Алейникова Юлия Алексеевна, кандидат экономических наук.

Учредителем образовательной организации является Министерство культуры Российской Федерации.

Филиал не является юридическим лицом.

1.1. Основные виды деятельности образовательной организации

Филиал РГИСИ в Калининграде осуществляет следующие основные виды деятельности для реализации и обеспечения образовательного процесса в пределах государственного задания, устанавливаемого Министерством культуры Российской Федерации:

- а) разрабатывает и реализует на основе федеральных государственных образовательных стандартов программы высшего образования: программы бакалавриата, программы специалитета;
- б) разрабатывает и реализует дополнительные профессиональные программы, дополнительные общеобразовательные программы;
- в) организует практику и стажировку студентов и слушателей в объеме и сроки, определяемые учебными планами и программами;
- г) организует и проводит конференции, семинары, лекции, творческие смотры, конкурсы, фестивали, мастер-классы;
- д) осуществляет постановку спектаклей и исполнение концертных программ, созданных в целях осуществления образовательной деятельности;
- е) осуществляет методическую деятельность в установленной сфере ведения Филиала;
- ж) организует разработку и издание учебных пособий и другой учебно-методической литературы в установленной сфере ведения Филиала.

1.2. Система управления образовательной организацией

Организация управления филиалом РГИСИ в Калининграде определена Уставом РГИСИ, Положением о филиале. Органами управления Филиала являются Ученый совет РГИСИ, Ученый совет Филиала, ректор РГИСИ, директор Филиала. Ученый совет определяет основные направления деятельности в области реализации государственной образовательной политики, научно-исследовательской и научно-методической работы, социально-бытовой сферы.

Директор осуществляет непосредственное руководство Филиалом, в том числе управление качеством образовательного процесса. Руководство по отдельным направлениям осуществляют заместители директора.

Сведения о руководстве образовательной организации:

№ п/п	Наименование должности	Фамилия, имя, отчество
1.	директор	Алейникова Юлия Алексеевна
2.	Заместитель директора по учебной, научной и воспитательной работе	Котенко Алена Анатольевна
3.	Заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности	Фомченков Валерий Валерьевич

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Образовательная деятельность в Филиале РГИСИ в Калининграде осуществляется на факультете сценических и экранных искусств. Факультет объединяет две кафедры (кафедра продюсерства и общенаучных дисциплин, кафедра театра, кино и телевидения), где преподают лучшие практики и теоретики современного театрального искусства: А.А. Иванова, Л.Д. Алферова, Н.А. Никуленко, Ю.Х. Васильков, К.Н. Матвиенко, А.В. Полякова, И.Н. Полуянов, Т.Ю. Соловьева и многие другие известные педагоги и деятели театра.

Сведения о наличии лицензии на право осуществления образовательной деятельности и свидетельства о государственной аккредитации:

№ п/п	Вид документа	Регистрационный номер и дата выдачи	Орган, выдавший документ
1.	Лицензия на право осуществления образовательной деятельности	№ Л 035-00115-78/00119904 от 01.03.2016	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки
2.	Свидетельство о государственной аккредитации	№ А 007-00115-78/01331291 от 18.07.2017	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

В 2025 году филиал РГИСИ в Калининграде получил государственную аккредитацию в отношении укрупненной группы профессий, специальностей и направлений подготовки: 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество.

2.1. Реализуемые образовательные программы

В соответствие с лицензией на право ведения образовательной деятельности с 2024 года филиал РГИСИ в Калининграде осуществляет подготовку обучающихся по следующим уровням образования:

Уровень образования	Количество направлений подготовки (специальностей) реализуемых в 2025 году
Бакалавриат	2
Специалитет	7

В Филиале реализуются следующие основные профессиональные образовательные программы высшего образования:

Код НП(С)	Наименование направления подготовки (специальности)	Образовательная программа	Форма обучени я
Бакалавриат			
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля	«Художник-технолог сцены»	Очная
52.03.05	Театроведение	«Театровед»	Очная
Специалитет			
52.05.01	Актерское искусство	«Артист драматического театра и кино»	Очная
52.05.02	Режиссура театра	«Режиссер драмы»	Очная
52.05.03	Сценография	«Художник-постановщик театра»	Очная
55.05.01	Режиссура кино и телевидения	«Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм»	Очная
55.05.02	Звукорежиссура в аудиовизуальных искусствах	«Звукорежиссер аудиовизуальных искусств»	Очная
55.05.03	Кинооператорство	«Телеоператор»	Очная
55.05.04	Продюсерство	«Продюсерство исполнительских искусств»	Очная

Программы дополнительного образования, направленные на подготовку к поступлению в Филиал РГИСИ, проводятся по всем основным направлениям подготовки и специальностям.

Занятия на подготовительных курсах проводят ведущие преподаватели Филиала и Головного ВУЗа, обладающие большим опытом работы со старшеклассниками и выпускниками школ и колледжей.

Программы дополнительного образования, направленные на подготовку к поступлению в Филиал, дают уникальную возможность для детей и подростков развить в себе творческое начало.

Эффективные современные тренинги, актерские этюды и творческие задания помогают слушателям курсов раскрыть свои способности. Преподавателями Филиала и педагогами Школы креативных индустрий создается уникальная творческая атмосфера занятий, позволяющая наиболее полно раскрыть индивидуальность каждого из участников.

В Филиале РГИСИ в Калининграде реализуются следующие дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы для детей и взрослых:

1. направленные на подготовку к поступлению в Филиал РГИСИ:			
№ п/п	Вид программы	Наименование программы	Количество часов
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Актерский абитуриент-класс: введение в профессию	48
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Продюсер: введение в профессию	48
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Режиссер кино и телевидения: введение в профессию	48
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Звукорежиссер: введение в профессию	48
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Кинооператор: введение в профессию	48
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Художник-постановщик театра: введение в профессию	48
В 2025 году по данным программам прошли обучение 78 человек, из них поступило в филиал 16 человек.			
2. Программы Школы креативных индустрий			
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Театр и театральные технологии	648
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Креативные технологии	648
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Лаборатория художника: книги и разговоры	18
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Лаборатория анимации: видео-коллаж	18
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Лаборатория студийной фотографии	18
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Лаборатория танца: первые шаги в современном танце	18
	Общеобразовательная, общеразвивающая	Комплексное развитие творческих способностей: актуальные креативные инструменты	108
В 2025 году по данным программам прошли обучение 214 человек.			

Информация о Школе креативных индустрий за 2025 год

ШКИ Филиала функционирует с 2020 года и является ведущей институцией дополнительного образования детей региона в части креативных индустрий, на

ее площадке реализуются программы 6 студий (дизайна, анимации, звукорежиссуры и электронной музыки, интерактивных цифровых технологий, фото- и видеопроизводства, театра и театральных технологий).

В настоящее время в ШКИ продолжают обучение 210 подростков (из г. Калининграда и близлежащих муниципалитетов) по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам («Креативные технологии», «Театр и театральные технологии»).

Проекты учащихся ШКИ ежегодно наполняют площадки города актуальной повесткой. За последний год было проведено более 15 мероприятий, суммарно охватившие более 800 зрителей.

Наиболее крупные проекты 2025 года:

1. Ежегодный Летний фестиваль креативных индустрий, в рамках которого были представлены проекты, созданные учащимися ШКИ. Мероприятие посетило более 150 человек. По итогам фестиваля достигнута договоренность о взаимодействии с Калининградской централизованной библиотечной системой о презентации и выставках авторских книг художника, учащихся студии дизайна, посвященных творчеству писателей-юбиларов 2025 г. Также в рамках фестиваля в музее «Форт №1 Штайн» прошла выставка графических работ учеников ШКИ

«Пиковая дама».

2. В апреле 2025 г. в составе инсталляции БКФ «Театральный ВУЗ на Моховой в годы войны» были представлены мультимедийные проекты и печатная продукция, созданные учениками ШКИ филиалов РГИСИ в городах Калининграде, Кемерове и Владивостоке. Количество посетителей инсталляции составило 143 человека.

3. В сентябре 2025 г. учащимися ШКИ был разработан макет календаря 2026 г. для Министерства по культуре и туризму Калининградской области.

4. В октябре-ноябре 2025 г. педагоги Школы креативных индустрий провели мастер-классы в рамках Музейно-семейного фестиваля «Острова», в котором приняло участие более 50 детей.

5. В ноябре 2025 г. учащиеся театральной студии «Синтез» приняли участие в Фестивале науки «КСТАТИ 80», показав учебную работу «Движение за горизонт. Теория шести чемоданов». Работу посмотрели более 100 зрителей.

Учащиеся Школы креативных индустрий регулярно принимают участие в различных конкурсах и фестивалях, добиваясь успехов и призовых мест.

В 2025 году в Филиале разработаны и актуализированы для реализации следующие программы повышения квалификации:

Курсы повышения квалификации			
6.	Дополнительная профессиональная	Театр как инструмент развития личности (в системе СПО)	36
7.	Дополнительная профессиональная	Креативные технологии в медиаобразовании: проектный подход (для системы СПО)	36
8.	Дополнительная общеразвивающая	Видео от идеи до монтажа	18

9.	Дополнительная профессиональная	Творческие аудиопроекты в образовательных учреждениях: современный проектный	72
----	---------------------------------	---	----

		ПОДХОД	
--	--	--------	--

2.2. Практическая подготовка обучающихся

Серьезное внимание уделяется заключению договоров о практической подготовке. Филиалом РГИСИ в Калининграде заключено 8 договоров с предприятиями и организациями для проведения практической подготовки обучающихся по реализуемым направлениям подготовки и специальностям. Студенты филиала РГИСИ в Калининграде могут проходить практическую подготовку в театрах любой формы собственности, театрально-зрелищных предприятиях, концертных залах. В Филиале реализуется концепция практико-ориентированного обучения: студенты, начиная с первого курса, проходят практику в профильных организациях, под руководством ведущих практиков и работников театров и т.п.

Перечень договоров о практической подготовке

№ п/п	Наименование организации-контрагента	Срок действия договора (начало и окончание)
1.	Государственное автономное учреждение культуры Ростовской области «Ростовский государственный музыкальный театр»	30 января 2025 – 30 января 2030
2.	Филиал Федерального государственного унитарного предприятия «Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания» «Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Калининград»	26 декабря 2022 – 26 декабря 2027
3.	Государственное автономное учреждение Калининградской области «Калининградский областной драматический театр»	26 декабря 2022 – 26 декабря 2027
4.	Общество с ограниченной ответственностью «Первый Городской канал	26 декабря 2022 – 26 декабря 2027
5.	Общество с ограниченной ответственностью «Студия «АВ-РЕКОРДС»	26 декабря 2022 – 26 декабря 2027
6.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Национальный драматический театр России (Александринский театр)»	2 февраля 2026 – 15 февраля 2026
7.	Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский драматический театр «Старый дом»	19 января 2026 – 8 февраля 2026
8.	Автономная некоммерческая организация Периодическое издание «Экран и сцена»	2 февраля 2026 – 15 февраля 2026

2.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Численность профессорско-преподавательского состава (далее – ППС) филиала РГИСИ (основные + внешние совместители) на 31.12.2025 составляет

34 человека (11,9 ставки), из них основных работников 41 %.

Численность ППС, имеющих ученую степень – 11 чел.

Средний возраст ППС – 46 лет.

Численность ППС (основные + внешние) на 31.12.2025

	Кол-во человек	Всего занято СТАВОК
основных	14	6,85
внешних совместителей	20	5,05
ВСЕГО	34	11,9

Основных ППС – 50%.

Численность ППС с ученой степенью (основные + внешние) на 31.12.2025

	Кол-во человек	Всего занято СТАВОК
основных	1	0,6
внешних совместителей	10	2,3
ВСЕГО	11	2,9

Численность ППС с ученым званием (основные + внешние) на 31.12.2025

	Кол-во человек	Всего занято СТАВОК
основных	0	0
внешних совместителей	5	1,05
ВСЕГО	5	1,05

Численность ППС с почетным званием (основные + внешние) на 31.12.2025

	Кол-во человек	Всего занято СТАВОК
основных	2	1,35
внешних совместителей	0	0
ВСЕГО	2	1,35

В том числе:

	Кол-во человек	Всего занято СТАВОК
Ветеран труда	1	0,35

Почетный работник общего образования РФ	1	1
ВСЕГО	2	1,35

Численность ППС с ученой степенью, ученым званием, почетным званием (основные + внешние) на 31.12.2025

	Кол-во человек	Всего занято СТАВОК
основных	3	1,95
внешних совместителей	10	2,3
ВСЕГО	13	4,25

Численность научных работников (основные + внешние) на 31.12.2025

	Кол-во человек	Всего занято СТАВОК
основных	0	0
внешних совместителей	0	0
ВСЕГО	0	0

2.4. Контингент обучающихся

Численность обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, по очной форме обучения составляет 115 человек.

Доля студентов, обучающихся по программам специалитета – 89,6%.

Доля студентов, обучающихся по программам бакалавриата – 10,4%.

Анализ результатов приема абитуриентов

Одной из важнейших задач, решаемых филиалом РГИСИ в Калининграде, является обеспечение качественного набора обучающихся на первый курс в соответствии с утвержденным государственным заданием.

Приказами филиала РГИСИ в Калининграде создана приемная комиссия, утверждены составы технической, апелляционной, экзаменационных комиссий.

Особое внимание в 2025 году уделялось профориентационной и информационно-рекламной работе среди потенциальных абитуриентов и их родителей. В Филиале создан центр по профориентационной работе, которым проводилась комплексная работа, включающая в себя как мероприятия, направленные на привлечение потенциальных абитуриентов региона, так и на популяризацию филиала и привлечение молодежи других регионов РФ. Региональная повестка включала в себя следующую проделанную работу:

- еженедельные профориентационные экскурсии для учащихся старших классов общеобразовательных школ, студентами СПО, охват составил – 1350 человек;

- профориентационные встречи с учащимися ДШИ, ДХШ и ДЮЦ региона, охват – около 1400 человек;

- традиционные 2 раза в месяц родительские собрания – авторский проект

«Профориентационные родительские субботы»;

- участие в региональных выставках «ПРО-образование» и «Навигатор поступления», на которых о филиале узнали порядка 50000 человек;

- в рамках регионального проекта «ПРО-возможности» проведение профориентационных встреч, экскурсий, игр с молодежью региона;

- несколько раз за год на площадке филиала были проведены Дни открытых дверей, а в марте 2025 года – отдельно по каждому направлению набора, в рамках которых абитуриенты познакомились с мастерами и приняли участие в мастер-классах;

- подготовка информационных материалов и интервью для публикаций в СМИ;

- подготовка и издание профориентационных и рекламных материалов, которые знакомят с правилами поступления и содержат информацию о реализуемых образовательных программах;

- сотрудничество с различными региональными образовательными центрами по подготовке к ЕГЭ для популяризации высшего образования в филиале;

- проведение профориентационных встреч с участниками регионального отделения «Движение первых»;

- участие педагогов и сотрудников центра профориентации филиала в качестве экспертов и приглашенных гостей на региональных театральных, литературных и других творческих конкурсах;

- проведение экскурсий для творческой молодежи региона на выставки-обходы студентов филиала.

Для распространения информации в филиале в других регионах страны была организована рассылка писем по колледжам РФ о возможностях продолжения обучения для получения высшего образования в сфере творческих профессий. Два раза в год была реализована реклама на Яндекс-платформе.

Проведенная профориентационная работа обусловила формирование качественного контингента. Средний балл ЕГЭ зачисленных: на бюджетные места по очной форме обучения (общий конкурс) – 79; на места по договорам об оказании платных образовательных услуг по очной форме обучения – 65,2; в целом по образовательной организации – 72,1.

В 2025 году сотрудниками филиала РГИСИ в Калининграде продолжилось проведение профориентационных мероприятий для студентов учреждений среднего профессионального образования региона, выпускники которых могут быть заинтересованы в получении образования в филиале,:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж имени С.В. Рахманинова

- Государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация "Колледж предпринимательства"

- ;Государственное бюджетное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Технологический колледж»;

- Автономная некоммерческая организация профессионального образования

«Калининградский бизнес-колледж»

- Государственное бюджетное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Технологический колледж» (г. Советск Калининградской области).

Сотрудниками филиала были подготовлены информационные материалы и интервью для публикации в СМИ: репортаж о переезде филиала в новый учебный корпус на ГТРК «Калининград», репортаж об участии филиала в стратегической сессии РОМЦ на ГТРК «Калининград», интервью с деканом факультета РГИСИ Эдуардом Мираковым на ГТРК «Калининград», статья о новом учебном корпусе филиала на портале «Калининград.Ру»;

- изготовлена полиграфическая продукция для распространения среди потенциальных абитуриентов;

- участие и освещение в СМИ работы филиала на выставке «PRO Образование 2025».

Подготовлены публикации серии интервью с мастерами и гостями филиала на официальном сайте филиала, а также анонсов и новостей в соцсетях филиала.

2.5. Содержание и качество подготовки обучающихся

Анализ образовательных программ на соответствие требованиям ФГОС показал, что все образовательные программы в образовательной организации реализуются в соответствии с требованиями действующих образовательных стандартов.

Для повышения качества подготовки обучающихся, в целях совершенствования образовательного процесса и для реализации практической подготовки обучающихся по образовательным программам и проведения производственных практик филиал в Калининграде взаимодействует и постоянно принимает педагогов и специалистов головного вуза, таких как: советский и российский театровед, доктор искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации А.А. Чепуров; советский и российский театральный деятель, педагог, заслуженный артист Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации И.И. Благодёр; профессор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации В.М. Фильштинский, член Союза художников и Союза театральных деятелей, педагог В.И. Полуновский, профессор, выдающийся педагог Ю.Х. Васильков, декан факультета сценографии и театральной технологии, доцент, зав. кафедрой театральной техники и технологии Мираков Э.Г. , доктор искусствоведения Максимов В.И, доцент кафедры театральной техники и технологии РГИСИ, опытный педагог Шеремет Ю.А., и многие другие. Регулярные консультации студентов в дистанционном формате проводит кандидат искусствоведения, член союза театральных деятелей РФ, профессор Алферова Л.Д.

2.6. Организация учебного процесса

Учебный процесс для обучающихся филиала РГИСИ в Калининграде организован в соответствии с Уставом РГИСИ, Положением о Филиале,

требованиями ФГОС, нормативными документами Минобрнауки России, Минкультуры России, нормативными локальными актами РГИСИ и Филиала.

Реализация ФГОС предопределяет необходимость изменения подходов к поиску форм организации учебного процесса, в которых предусматривается усиление роли и постоянной оптимизации самостоятельной работы обучающихся.

При осуществлении самостоятельной работы обучающиеся обеспечиваются:

- индивидуальными заданиями при выполнении теоретических и практических работ;
- информационными ресурсами (справочники, учебные пособия и т.д.);
- методическими материалами (указания, руководства и т.п.)
- контролирующими материалами;

Все виды практик соответствуют ФГОС и графикам учебного процесса. Для организации ведения учебного процесса образовательная организация располагает необходимым аудиторным фондом, включая аудитории, оснащенные мультимедийной техникой, а также мастерские, обеспеченные современным оборудованием, что позволяет организовать проведение занятий с обучающимися всех реализуемых специальностей/направлений подготовки.

В распоряжении обучающихся филиала – учебно-производственные мастерские и специализированные аудитории:

- режиссерско-актерская студия;
- мастерская сценографии художников-постановщиков;
- мастерская технологии художников-технологов;
- мастерская режиссуры, кино и ТВ;
- студия звукозаписи;
- видеосъемочный павильон;
- студия звукорежиссуры и СЭМ;
- аудитория теории и устройства звукотехники;
- аудитория сценической речи и вокала и др.

2.7. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Развитие внутренней системы оценки качества за отчетный период было направлено на обеспечение реализации миссии образовательной организации и качественного роста квалификации и компетентности обучающихся.

Основные направления образовательной политики в области качества определены в соответствии с Уставом, Программой развития и Положением об организации и проведении внутренней независимой оценки качества образования по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета .

В рамках оценки эффективности образовательной деятельности проводятся опросы об удовлетворённости условиями и организацией образовательной деятельности, анкета размещена на сайте вуза.

Опросы обучающихся и педагогов показывают, что в целом 88% обучающихся высоко оценивают образовательный процесс в вузе, 7% -

нейтрально, 3% - негативно.

Содержание и оформление сайта высоко оценивают 10%, в целом положительно – 38%, нейтрально – 44%, негативно – 5%.

Качество преподавания на «отлично» оценивают 33%, «хорошо» - 48%, «удовлетворительно» - 17%.

60% обучающихся четко представляют себе будущую профессиональную деятельность, расплывчатое представление у 28%, намерение просто получить высшее образование у 6%.

Общую атмосферу в вузе и корпоративную культуру на «отлично» оценивают 38%, «хорошо» - 42%, «удовлетворительно» - 19%.

Индивидуализацию в обучении на «отлично» оценивают 21%, «хорошо» - 51%, «удовлетворительно» - 31%.

Свою вовлеченность в образовательный процесс на «отлично» оценивают 51%, «хорошо» - 36%, «удовлетворительно» - 11% и «плохо» - 0%.

Прогресс профессиональных навыков как высокий оценивают 40%, достаточный – 45%, удовлетворительный – 13 процентов.

Развитием своих творческих способностей полностью удовлетворены – 43%, в целом удовлетворены 41%, частично удовлетворены 16% .

Внеучебной деятельностью в вузе полностью удовлетворены 18%, в целом удовлетворены 30%, частично удовлетворены 50%.

Преподаватели 95% положительно оценивают свои возможности для работы в вузе, организацию работы в вузе.

Понятность и доступность информации на сайте – полностью удовлетворены 52%, скорее удовлетворены 32%, частично удовлетворены – 14%
Функциональность ЭИОС вуза полностью положительно оценивают 28%, в целом положительно – 62%, скорее отрицательно – 8%.

Материальной базой полностью удовлетворены 57% преподавателей, в целом удовлетворены 25%, частично удовлетворены 16%.

Содержанием образовательных программ, образовательными форматами удовлетворены 52% и частично удовлетворены 47%.

Взаимодействием с работодателями удовлетворены 67% и не удовлетворены 32%.

Инновационные технологии в преподавании, включая цифровые инструменты, регулярно используют в работе 30%, часто – 50%, редко – 19%.

Мероприятиями (информационными, методическими) полностью удовлетворены 89%.

Возможностями для командной работы и корпоративной культурой полностью удовлетворены 95%.

В связи с тем, что Филиал начал осуществлять свою деятельность по программам высшего образования в 2024 году, проводился опрос потенциальных работодателей с целью уточнения компетентностной модели выпускника.

Опрашивались потенциальные работодатели (28 человек) из следующих сфер деятельности:

Кинопроизводство (40%)

Телевидение (13%)

Театр и другие сценические площадки (10%)

Индустрия событий (10%)

Реклама (10%)
 Редакционно-издательский бизнес (6%)
 Стриминговые платформы (3%)
 СМИ (2%).

Ряд компетенций, выделенных из стандартов и учебно-методической документации, предлагался для оценки по степени актуальности для выполнения служебных задач. Оценки выставлялись по шкале от 1 до 5, где 1 – совершенно не актуальная компетенция, 5 – чрезвычайно актуальная компетенция.

Актерская техника: 3 (50%) и 5 (50%)

Способность к импровизации: 3 (50%) и 4 (50%)

Физическая подготовка: 1 (50%) и 3 (50%)

Умение работать в команде: 3 (50%) и 5 (50%)

Сценическая речь, вокал, ораторские способности: 3 (50%) и 4 (50%)

Знание истории театра, ИЗО, русской и зарубежной литературы: 3 (50%) и 4 (50%)

Знакомство с разными режиссерскими методами: 3 (50%) и 5 (50%)

Развитие личного бренда: 3 (50%) и 5 (50%)

Работа с профессиональным съемочным оборудованием: 3 (50%) и 5 (50%)

Навыки монтажа: 3 (50%), 4 (25%), 5 (25%)

Знание законов драматургии: 3 (25%), 4 (25%), 5 (50%)

Умение выстраивать композицию кадра: 3 (50%) и 5 (50%)

Навыки постпродакшна: 3 (50%), 4 (50%)

Навыки превизуализации: 2 (50%), 3 (25%), 4 (25%)

Навык исследования актуальных тенденций в искусстве и государственной политике: 4 (10%) и 5 (90%)

Навык использования ИИ и современных цифровых технологий: 4 (50%) и 5 (50%)

Навык работы с обратной связью, в том числе с негативной: 3 (16%), 4 (16%), 5 (66%)

Самоорганизация, дисциплина, стабильность в работе: 4 (21%) и 5 (79%)

2.8. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение

Основным источником учебной и учебно-методической информации является библиотечный фонд, который укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной и научной литературы, а также изданиями по искусству, специальными хрестоматиями, альбомами.

Общий фонд библиотеки в 2025 г. составил 721 экземпляр печатных изданий. В его составе – учебники, учебные пособия, учебно-методическая литература, научная литература, художественная литература, изоиздания.

Из них: учебная литература в фонде составляет 179 экземпляров, учебно-методическая литература – 39 экземпляров, научная литература – 79 экземпляров, художественная литература – 386 экземпляров, документальная литература – 7, литература по краеведению – 10 экземпляров, изоиздания – 21 экземпляр.

Динамика обновления библиотечного фонда за период с 2021 по 2025 гг.:

	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2024 г.	2025 г.
Поступило (экз.)	-	-	-	116	579
Фонд библиотеки	26	26	26	26	142
Коэффициент обновления фонда	-	-	-	4,46	4,1

По данным на 2025 год, общий объем цифрового контента подписных электронно-библиотечных систем (ЭБС) по профилю вуза составляет 114283 экземпляра.

Наличие электронно-библиотечных систем

В 2025 году педагогическим работникам и обучающимся обеспечен доступ к 3 электронно-библиотечным системам (ЭБС) на условиях удаленного доступа:

1) **Электронная библиотечная система (ЭБС) «Лань»** предоставляет пользователям доступ к электронным версиям учебников, пособий, монографий издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы. Кроме того, в ЭБС есть доступ к коллекции нот, электронным версиям периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам, а также классическим текстам российских и зарубежных философов. Художественная литература представлена на английском, немецком, французском и испанском языках.

Общий фонд ЭБС «Лань» включает более 74 000 наименований изданий, из них около 4000 учебников и 33000 учебных пособий по всем дисциплинам и направлениям подготовки, 40 000 классических книг.

2) **Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека онлайн»** обеспечивает доступ пользователей к наиболее востребованным материалам учебной и научной литературы по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств. Ресурс содержит учебники, учебные пособия, монографии, периодические издания, справочники, словари, энциклопедии, видео- и аудиоматериалы, иллюстрированные издания по искусству, литературу нон-фикшн, художественную литературу.

ЭБС специализируется на учебных материалах для вузов и полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС ВПО) к библиотекам по части формирования фондов основной и дополнительной литературы. Каталог изданий систематически пополняется новой актуальной литературой.

ЭБС обеспечивает свободный доступ преподавателям и студентам к 139123 изданиям, из них:

Количество учебников и учебных пособий – 18691 издание;
(за последние 10 лет – 10838)

Количество учебно-методической литературы – 4652 издания;
Количество научных монографий – 15824 издания;
Количество научной литературы – 40347 изданий;
Количество изданий художественной литературы – 17679 изданий
Количество справочной литературы – 2782 издания
Количество наименований журналов – 1045
Общее количество журнальных выпусков – 28698.

Помимо основной коллекции материалов пользователь получает доступ к Арт-Порталу «Мировая художественная культура» и «Арт-Библиотеке».

Доступ к ЭБС возможен через стационарные и мобильные компьютеры, планшеты и смартфоны.

3) Цифровая театральная библиотека (ЦТБ) - отраслевая электронно-библиотечная система для художественных вузов, созданная Российской государственной библиотекой искусств (РГБИ).

Фонд ЦТБ формируется на основе рабочих программ дисциплин (РПД) ведущих театральных вузов России по специальностям «Актерское искусство», «Режиссура театра», «Сценография», «Технология художественного оформления спектакля», «Театроведение», «Продюсер исполнительских искусств», «Драматургия».

Коллекция книг Цифровой театральной библиотеки насчитывает более 900 изданий. В неё включены цифровые копии учебных, методических, научных изданий, включенных в список рекомендованной литературы по той или иной дисциплине, а также издания, расширяющие возможности пользователей в их исследовательской и научной работе. Это издания из фонда отдела редкой книги РГБИ или книги, отсутствующие в других электронных библиотечных системах.

Также помимо книжных изданий в фонд включены полнотекстовые версии статей из журналов «Вопросы театра. Proscenium», «Сцена», альманаха «Мнемозина».

Используемые ЭБС включают в себя достаточный объем учебной, методической и дополнительной литературы, необходимой для учебного процесса. Электронные ресурсы не заменяют, а дополняют основной фонд библиотеки, повышая книгообеспеченность обучающихся.

3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2025 году в филиале РГИСИ осуществлялись научные исследования в области культурологии, эстетики, теории и истории театра и экранных искусств, а также психологии художественного творчества и художественного восприятия. Одновременно развивались работы, связанные с цифровыми гуманитарными исследованиями, исследованием медиа- среды и анализом влияния современных аудиовизуальных и интерактивных форматов на образовательные практики и художественно- творческое развитие обучающихся, в том числе в контексте задач, обозначенных в Федеральном

законе от 8 августа 2024 г. № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации».

За 2025 г. педагогическими работниками РГИСИ было опубликовано 12 научных статей в сборниках научных конференций. Написано 2 монографии (главы).

3.1. Характеристика научно-исследовательской и творческой деятельности института

В 2025 году опубликовано 12 научных статей, в том числе 10 в рецензируемых журналах из перечня ВАК.

Филиал РГИСИ в Калининграде реализует системную научно-исследовательскую деятельность, связанную с развитием современного театрального и аудиовизуального образования, используя инфраструктуру культурно-образовательного комплекса на острове Октябрьский (г. Калининград) и собственные творческие мастерские.

Важным научно-образовательным проектом филиала является Школа креативных индустрий, в рамках которой в студиях анимации, дизайна, фото- и видеопроизводства, звукорежиссуры, интерактивных технологий VR/AR и театральных технологий «Синтез» реализуются исследовательские и проектные форматы, направленные на апробацию новых моделей работы с подростками и молодёжью в креативных индустриях.

Научный поиск филиала ориентирован на изучение и внедрение инновационных методик творческого и цифрового образования, проектно-исследовательских форм занятий и интеграции результатов этих пилотных проектов в образовательные программы актёрского искусства, режиссуры, сценографии, технологий художественного оформления спектакля и театроведения, обеспечивая обновление содержания учебных материалов и создание учебно-методических комплексов актуального цифрового и междисциплинарного формата.

Так, в студии анимации учащиеся проходят полный цикл создания 2D-фильма (идея, раскадровка, аниматика, монтаж и звук), что даёт эмпирический материал для исследований по методике проектного и медиаобразования. В студии интерактивных технологий VR/AR разрабатываются прототипы спектаклей и инсталляций дополненной реальности, позволяющие изучать педагогический потенциал иммерсивных технологий и новых форм театральной коммуникации в образовательной среде. Формируемые цифровые портфолио, результаты студийных проектов и данные наблюдений используются преподавателями филиала для анализа эффективности инновационных форматов обучения и разработки учебно-методических материалов по цифровому и театральному образованию.

Научно-исследовательские и экспериментальные программы Школы креативных индустрий реализуются командой педагогов филиала РГИСИ в Калининграде: Анна Игоревна Литовских (координация программ и методические исследования), Наталья Бачурина (дизайн и визуальные коммуникации), Арина Селионова (фото- и видеопроизводство), Дмитрий Благодарёв (интерактивные цифровые технологии и VR/AR-направления).

На базе филиала РГИСИ в Калининграде в отчетном году началась подготовка к созданию собственной научной площадки: в 2026 году будет

проводиться первая театроведческая в регионе - Всероссийская научно-практическая конференция «После текста: контекст как соавтор» (26–27 марта 2026 г., очно- заочный формат) с последующей публикацией сборника статей в РИНЦ. Тематика конференции охватывает ключевые направления современного театроведения: актёр, режиссёр и зритель как сотворцы смысла, хронотоп спектакля, пространство сцены как активный соавтор, культурные коды и «повестка дня», театр как искусство интерпретации классического текста.

Направления педагогического дизайна и внедрения цифровых технологий в образовании в филиале развиваются, в том числе, в рамках исследований Овчинниковой Лады Олеговны, ориентированных на создание инновационных образовательных продуктов, позволяющих эффективно решать научные и педагогические задачи творческого вуза и формировать образ филиала как современной, динамично развивающейся образовательной организации с результативной образовательной средой. Результаты этих исследований представлены не только в научных публикациях, но и в формате бесплатных вебинаров для преподавателей, методистов и методологов («Логические, креативные и цифровые инструменты в образовании», «Тексты с недооцененной силой»).

3.2. Публикационная активность педагогических работников института

На сегодняшний день общее число публикаций педагогов РГИСИ в РИНЦ за 5 лет достигло 118 с общим цитированием 57, из них 30 публикаций входят в ядро РИНЦ. Значение индекса Хирша публикаций института – 2.

Работники из профессорско-преподавательского состава пишут монографии, учебники и учебные пособия, являются авторами-составителями и ответственными редакторами сборников статей; активно публикуют статьи в рекомендованных ВАК рецензируемых научных журналах, а также в периодических изданиях.

Публикации в сторонних издательствах:

Монографии, книги:

- Говорухина Ю.А., Васильев И. В., Вепрева И. Т. [и др.] Феномен НЕ в литературе = The Phenomenon of NO in Fiction : монография. Название главы: Апофатика как тип литературно-критического мышления: эпистемологическая неуверенность vs прием^{1,4} Феномен НЕ в литературе = The Phenomenon of NO in Fiction: монография / И. В. Васильев, И. Т. Вепрева, Ю. А. Говорухина [и др.]; под общей редакцией Т. А. Снигиревой, А. В. Подчиненова. — Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2025. — 476 с.

- Потемина М.С. Актуальные проблемы изучения и преподавания дисциплин античного цикла: Коллективная монография. Глава в монографии: Мифологемы в литературе Германии после Объединения //– Нижний Новгород: Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, 2025. – 345 с.

Публикации статей, индексируемых в РИНЦ:

- Говорухина Ю.А. Мультиmodalность любительской литературной критики в Сети // Мультиmodalность в культуре текста и тексте культуры: сборник статей по материалам IV междунар. науч. конф. «Homo loquens: Язык - Коммуникация

- Культура» - Калининград: Изд-во БФУ им. И. Канта, 2025. С.11-15
- Потёмкина М. С. Либретто для голосов и вокодера: аудиовизуальный код текстов Райнхарда Йиргля // Мультиmodalность в культуре текста и тексте культуры : сборник статей по материалам Четвертой международной научной конференции «Homo loquens: Язык — Коммуникация — Культура»—Калининград: Издательство БФУ им. И. Канта, 2025. С. 41-47

Публикации научных статей в журналах из перечня рецензируемых журналов ВАК РФ:

- Мосейко В.В. К вопросу о развитии института самозанятых в России // Балтийский экономический журнал. 2025. № 1. С. 90-103.
- Мосейко В.В., Головацкая В.С. Развитие института самозанятых в Казахстане и России. Евразийская интеграция: экономика, право, политика. 2025. № 19(1). С. 44-55.
- Мосейко В.В., Фролова Е.А. Доверие и подходы к его измерению: экономический, социальный и культурный контекст // Journal of Institutional Studies. 2025. №. 17(2). С. 79–90.
- Мосейко, В. В. Особенности международного регулирования деятельности самозанятых в ЕАЭС. AlterEconomics. 2025. № 22(3). С. 527–542.
- Говорухина Ю.А. Интертекст как воображаемое в литературной критике: к вопросу о перспективах изучения интертекстуальности // Новый филологический вестник. 2025. №1(72). С. 20-29.
- Говорухина Ю.А. Инструменты привлечения внимания аудитории к реалисти-шоу «Битва экстрасенсов/Говорухина Ю.А., Скатова Е.О. // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. 2025. Т. 44. № 1. С. 48-59.
- Говорухина Ю.А. Трифонов как читатель: рецепция своих текстов // Новый филологический вестник. 2025. №3. С.257-265.
- Потемкина М.С. Автофикшн и интердискурс в современной немецкоязычной литературе / М. С. Потемкина, В. А. Волошина // Русская германистика: Ежегодник Российского союза германистов. – 2025. – № 22. – С. 430-450.
- Потемкина М.С. Постирония в современной немецкоязычной литературе // Новые российские гуманитарные исследования. М.: Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук – 2025. – Т. 20, № S2.
- Резникова Т.Н. Варианты реализации методики CLIL-обучения в контексте языковой подготовки иностранных студентов к обучению в вузах РФ// Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота. Психолого-педагогические науки. – 2025. № 3(73). С. 91-94.

4. ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основными направлениями внеучебной и воспитательной работы с обучающимися являются:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное и культурно-эстетическое;
- научно-образовательное;
- профессионально-трудовое;

- физическое воспитание.

В 2025 году в филиале РГИСИ в Калининграде проведено более 30 мероприятий по воспитательной работе по различным направлениям; разработаны и утверждены рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы как часть образовательной программы.

Студенты филиала принимают активное участие в культурной и общественной жизни региона: фестиваль «Короче», двенадцатый фестиваль документального кино о новой культуре Beat Film Festival, Балтийский культурный форум, фестиваль Калининградского областного драматического театра «Башня», театральная лаборатория по произведениям Томаса Манна Школы искусств и креативных индустрий (ШИКИ). Также студенты совместно с преподавателями организуют собственные события культурно-общественной направленности: цикл ридингов совместно с творческим сообществом «НРЗБ» (студенты направления «Театроведение»), фестиваль «ОП!ФЕСТ» на площадке пространства «Барн» (студенты направлений «Театроведение» и «Сценография»).

Студенты направления «Театроведение» филиала РГИСИ в Калининграде ведут активную научно-исследовательскую деятельность. Студенты приняли участие в научно-практической конференции «Миры сценических и экранных искусств: от замысла к воплощению» (филиал РГИСИ в Кемерове) и во Всероссийском фестивале «Будущее театральной России» (Российский театр драмы им. А. Волкова, Ярославль). Студентка 2 курса Недоступ Екатерина стала победителем конкурса научно-исследовательских проектов школьников и студентов Калининградской области в 2025 году.

Студенты направлений «Сценография» и «Технология художественного оформления спектакля» регулярно принимают участие в подготовительных процессах в Калининградском областном драматическом театре и в учебном театре филиала, получая важный практический опыт в театре.

В рамках научно-образовательного направления воспитательной работы для студентов всех направлений на постоянной основе проводятся лекции и мастер-классы преподавателей РГИСИ и приглашенных экспертов, среди которых:

- профессор кафедры пластического воспитания РГИСИ, хореограф, педагог Ю.Х. Васильков;
- заслуженный артист РФ, заслуженный работник культуры РФ, профессор И.И. Благодёр;
- профессор кафедры театральной техники и технологии РГИСИ В.Н. Разумов;
- преподаватель театроведческого факультета РГИСИ, кандидат искусствоведения Т.С. Джурова;
- заведующий кафедрой зарубежного искусства РГИСИ, доктор искусствоведения В.И. Максимов;
- профессор, заведующий кафедрой актерского искусства РГИСИ В.М. Фильштинский;
- профессор, заведующий кафедрой русского театра РГИСИ, доктор искусствоведения А.А. Чепуров;
- доцент кафедры режиссуры и актерского мастерства театра кукол

РГИСИ Я.М. Тумина;

- старший преподаватель кафедры сценографии и сценического костюма
РГИСИ В.Г. Курицина;

- писатель и блогер, эксперт Литературной студии, основатель и ведущий образовательного канала «Добрый Ментор» Д. Ганиман;

- музыковед, композитор, музыкант, музыкальный критик и главный редактор журнала «Музыкальная академия» Я. Тимофеев.

Студенты также участвуют во всероссийских мероприятиях: Национальный чемпионат творческих компетенций «АртМастерс. Регионы», Всероссийский молодёжный образовательный форум «ШУМ», образовательные программы Академии «Меганом» и арт-кластера «Таврида». Также в 2025 году филиал впервые стал площадкой культурно-просветительской акции «Тотальный диктант».

Филиал РГИСИ выстраивает сотрудничество с учреждениями культурно-образовательного и музейного комплекса на Октябрьском острове. В течение учебного года студенты посещают концерты преподавателей и учащихся филиала ЦМШ – АИИ «Балтийский» и лекции по истории изобразительного искусства филиала Третьяковской галереи.

Одним из приоритетных направлений воспитательного процесса является гражданско-патриотическое воспитание. В числе основных ежегодных мероприятий патриотической направленности на 2025 год:

– участие во всероссийских акциях «Георгиевская лента» и «Бессмертный полк», посвященных Дню Победы в Великой Отечественной войне;

- проведение перфоманса «Театральный институт на Моховой в годы войны» (работа студентов направлений «Театроведение» и «Сценография»);

- показ учебной работы «Театральный институт на Моховой в годы войны» на площадке Форты № 1 «Штайн» (работа студентов направлений «Актерское искусство» и «Режиссура театра»);

– проведение открытых показов (концертов) обучающимися и преподавателями Института в течение учебного года;

– мероприятия, направленные на сохранение истории: тематические семинары в рамках занятий по дисциплинам «История России» и «Основы российской государственности».

Наиболее значимые мероприятия:

- День полного освобождения Ленинграда;

- День защитника Отечества;

- День единых действий в память о геноциде советского народа в годы Великой Отечественной войны;

- Патриотическая акция «Георгиевская лента»;

- Патриотическая акция «Бессмертный полк»;

- Возложение цветов к мемориальным комплексам;

- Акция «Минута молчания» (22 июня);

- Участие в патриотических мероприятиях в поддержку Российской армии, правоохранительных органов и военнослужащих, участвующих в СВО;

- Концерты для военнослужащих, проходящих реабилитацию.

Студенческое самоуправление, как разновидность воспитательной работы, представлено Студенческим советом. Студенческий совет организует и

координирует работу всех механизмов студенческого самоуправления Института; поддерживает инициативы студентов по улучшению условий учебы, быта и отдыха; проводит работу со студентами по вопросам успеваемости, посещаемости и учебной дисциплины; проводит общие мероприятия по организации досуга и отдыха студентов; ведет переговоры с ректоратом, готовит ходатайства и проекты решений по их результатам; участвует в разработке, обсуждении и принятии решений, затрагивающих интересы студентов; принимает участие в обсуждении порядка использования фонда социальной защиты студентов, выражает и защищает интересы студентов в администрации вуза, в органах государственной власти и местного самоуправления.

Студенческое самоуправление – инициативная, самостоятельная и ответственная деятельность студентов по решению жизненно важных вопросов по организации обучения, быта, досуга. Студенческое самоуправление является элементом общей системы управления учебно-воспитательным процессом в Институте и предполагает максимальный учет интересов, потребностей обучающихся на основе изучения их общественного мнения.

Филиал института принимает участие в таких творческих проектах РГИСИ, как:

- Международный конкурс-фестиваль им. Коха «Актерское мастерство языком пластики»;
- Международный вокальный конкурс-фестиваль имени Андрея Петрова «Поющая маска»;
- Турнир РГИСИ по футболу (весенние и осенние игры);
- Научно-практическая конференция «Сцена. Слово. Речь»;
- Научно-практическая конференция «Барбоевские чтения»;
- Всероссийский конкурс научных работ в области театрального искусства;
- Общеинститутский день первокурсника и др.

На 2026 год запланировано участие филиала института в качестве партнера и организатора мероприятий различных творческих проектов, среди которых Балтийский культурный форум и Национальный фестиваль и Премия «Музыкальное сердце театра».

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ

В настоящее время Филиал РГИСИ в Калининграде располагается в помещениях, переданных в безвозмездное пользование, общей площадью 7848,4 кв.м., расположенных по адресу: 236006, г. Калининград, ул. Дружбы народов, зд. 3.

Основной учебный корпус филиала РГИСИ в Калининграде построен рядом с филиалами Большого театра и Третьяковской галереи. В пятиэтажном здании размещены десятки производственных лабораторий, цехов и мастерских. Кроме того, в филиале также организован учебный театр на 150 мест в формате black box., который оснащен профессиональным световым и звуковым оборудованием, пультами управления сценическим светом и звуком, музыкальными акустическими системами.

В аудиториях учебного корпуса установлено современное оборудование, которое необходимо для полноценного обучения будущих специалистов в области сценического искусства. Оно обеспечивает отработку профессиональных навыков на практике, включая работу со сложным световым и звуковым оборудованием, сценографией и сценическими механизмами, а также позволяет студентам знакомиться с передовыми технологиями, таких как цифровая сценография, проекции, интерактивные элементы в театральном производстве и осваивать их.

Современное оборудование позволяет обеспечить более высокий уровень подготовки студентов, делая их конкурентоспособными на рынке труда. Студенты могут использовать оснащенные аудитории и мастерские для создания профессиональных работ (спектаклей, эскизов), которые станут частью их портфолио.

Здание и помещения Филиала соответствуют нормам и требованиям для осуществления образовательной деятельности.

Филиал РГИСИ в Калининграде располагает учебными аудиториями и помещениями для практических занятий, творческими мастерскими, компьютерными классами.

Учебные аудитории оснащены всем необходимым оборудованием. В распоряжении студентов имеются персональные компьютеры, оргтехника. Имеются видеоэкраны и проекторы для демонстрации учебных материалов.

В Филиале имеются помещения, в которых проходят занятия по различным пластическим дисциплинам: сценическому движению, танцу, акробатике, основам циркового искусства. Аудитории для танца оборудованы балетными станками, зеркалами, для сценического движения – акробатическими матами и необходимой мебелью.

Наименование показателя	Всего, шт.	в том числе используемых в учебных целях	
		Всего, шт.	из них доступных для использования обучающимися в свободное от занятий время
Персональные компьютеры, всего	379	202	156
Из них: ноутбуки и другие портативные персональные компьютеры (кроме планшетных)	148	63	19
находящиеся в составе локальных вычислительных сетей	379	202	156
имеющие доступ к Интернету	370	202	147
поступившие в отчетном году	276	202	6

Здание филиала РГИСИ в Калининграде приспособлено для обеспечения беспрепятственного доступа людей с ОВЗ и инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения. Входные блоки здания оборудованы расширенными дверными проемами, имеется 3 лифта для обеспечения беспрепятственного

доступа студентов и абитуриентов с ограниченными возможностями здоровья в аудитории.

Наличие специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования в РГИСИ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- звукоусиливающая аппаратура коллективного и индивидуального пользования в учебных аудиториях;
- мультимедийные средства обучения в лекционных аудиториях (интерактивная доска, ЖК-мониторы);
- версия официального сайта Института оснащена версией для слабовидящих пользователей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Филиал РГИСИ в Калининграде осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством и нормативными актами Минкультуры России, Минобрнауки России.

Структура и система управления филиала РГИСИ в Калининграде соответствуют профилю ее деятельности. Органы управления работают в соответствии с действующим законодательством и локальными нормативными актами.

Организация учебного процесса, интеграция образовательной и научно-исследовательской деятельности в Филиале ориентированы на подготовку конкурентноспособных и востребованных на рынке труда выпускников.

**II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

Филиал РГИСИ в Калининграде

1. Образовательная деятельность

N п/п	Показатели	Единица измерения	Значение
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в том числе:	человек	115
1.1.1	По очной форме обучения	человек	115
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.2	Общая численность аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров), обучающихся по образовательным программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки, в том числе:	человек	0
1.2.1	По очной форме обучения	человек	0
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.3	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, в том числе:	человек	0

1.3.1	По очной форме обучения	человек	0
1.3.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.3.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.4	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	баллы	65,64
1.5	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам дополнительных вступительных испытаний на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	баллы	67,13
1.6	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена и результатам дополнительных вступительных испытаний на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации	баллы	78,76
1.7	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, членов сборных команд Российской Федерации, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам по специальностям и (или) направлениям подготовки, соответствующим профилю всероссийской олимпиады школьников или международной олимпиады, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета без вступительных испытаний	человек	0
1.8	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров олимпиад школьников, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим профилю олимпиады школьников, без вступительных испытаний	человек	0

1.9	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), принятых на условиях целевого приема на первый курс на очную форму обучения по программам бакалавриата и специалитета в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам бакалавриата и специалитета на очную форму обучения	человек/%	0
1.10	Удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	%	0
1.11	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), имеющих диплом бакалавра, диплом специалиста или диплом магистра других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, принятых на первый курс на обучение по программам магистратуры образовательной организации, в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам магистратуры на очную форму обучения	человек/%	0
1.12	Общая численность студентов образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	человек	115
2.	Научно-исследовательская деятельность		
2.1	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.2	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.3	Количество цитирований в Российском индексе научного цитирования (далее - РИНЦ) в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	193
2.4	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Web of Science, в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0

2.5	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus, в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.6	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	52
2.7	Общий объем научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ (далее - НИОКР)	тыс. руб.	0
2.8	Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	0
2.9	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах образовательной организации	%	0
2.10	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	%	0
2.11	Доходы от НИОКР (за исключением средств бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, государственных фондов поддержки науки) в расчете на одного научно- педагогического работника	тыс. руб.	0
2.12	Количество лицензионных соглашений	единиц	0
2.13	Удельный вес средств, полученных образовательной организацией от управления объектами интеллектуальной собственности, в общих доходах образовательной организации	%	0
2.14	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук - до 35 лет, докторов наук - до 40 лет, в общей численности научно- педагогических работников	человек/%	7/20,6% до 30 лет 0/0 до 35 лет, 0/0 до 40 лет
2.15	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	10/29,4%
2.16	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень доктора наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	1/ 2,9%
2.17	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата и доктора наук, в общей численности		2/ 14,3%

	научно-педагогических работников филиала (без совместителей и работающих по договорам гражданско-правового характера)		
2.18	Количество научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организацией	единиц	0
2.19	Количество грантов за отчетный период в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
3.	Международная деятельность		
3.1	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран Содружества Независимых Государств (далее - СНГ)), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	человек/%	1/0,9%
3.1.1	По очной форме обучения	человек/%	1/0,9%
3.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек/%	0
3.1.3	По заочной форме обучения	человек/%	0
3.2	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	человек/%	2/1,7%
3.2.1	По очной форме обучения	человек/%	2/1,7%
3.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек/%	0
3.2.3	По заочной форме обучения	человек/%	0
3.3	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран СНГ), завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	человек/%	0

3.4	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	человек/%	0
3.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, прошедших обучение за рубежом не менее семестра (триместра), в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	0
3.6	Численность студентов (курсантов) иностранных образовательных организаций, прошедших обучение в образовательной организации по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, не менее семестра (триместра)	человек	0
3.7	Численность/удельный вес численности иностранных граждан из числа научно-педагогических работников в общей численности научно-педагогических работников	человек/%	0
3.8	Численность/удельный вес численности иностранных граждан (кроме стран СНГ) из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	человек/%	0
3.9	Численность/удельный вес численности иностранных граждан стран СНГ из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	человек/%	0
3.10	Объем средств, полученных образовательной организацией на выполнение НИОКР от иностранных граждан и иностранных юридических лиц	тыс. руб.	0
4.	Финансово-экономическая деятельность		

4.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	180 912,67
4.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	5 025,35
4.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	412,43
4.4	Отношение среднего заработка научно-педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	3.07
5.	Инфраструктура		
5.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта), в том числе:	кв. м	51,2
5.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	кв. м	0
5.1.2	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	кв. м	0
5.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	кв. м	5893,3
5.2	Количество компьютеров в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	1,52
5.3	Удельный вес стоимости оборудования (не старше 5 лет) образовательной организации в общей стоимости оборудования	%	100
5.4	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	1,9

5.5	Удельный вес укрупненных групп специальностей и направлений подготовки, обеспеченных электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) в количестве не менее 20 изданий по основным областям знаний	%	100
5.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	86/100
6.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
6.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры	человек/%	0
6.2	Общее количество адаптированных образовательных программ высшего образования, в том числе	единиц	0
6.2.1	программ бакалавриата и программ специалитета	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0
	нарушениями зрения		0

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0
6.2.2	программ магистратуры	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0
6.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья,	человек	0
	обучающихся по программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе		
6.3.1	по очной форме обучения	человек	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.3.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0

6.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе	человек	0
6.4.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.4.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам магистратуры, в том числе	человек	0
6.5.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.5.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе	человек	0
6.6.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0

6.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.6.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-	человек	0
	двигательного аппарата		
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0