

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» в Калининграде – «Балтийская высшая школа музыкального и театрального искусства»

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 2 от 27.03.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

Ректор _____ Пахомова Н.В.
"01" апреля 2025 г.

55.05.04

55.05.04 Продюсерство

Специализация: Продюсер исполнительских искусств
Кафедра: Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
Факультет: Продюсерский факультет

Квалификация: Продюсер исполнительских искусств

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 5л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	организационно-производственный
-	художественно-творческий

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2025
Учебный год _____ 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 734 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Третьякова Е.В./

Начальник УМУ _____ / Сиднева Т.В./

Декан продюсерского факультета _____ / Сазонова Л.А./

Заведующий кафедрой продюсерства в области исполнительских искусств _____ / Сундстрем Л.Г./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август								
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31					
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I																	Э	Э*	Э	Э	К	У	У	У													Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
II																	Э	Э*	Э	Э	К	П	П	П													Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
III																	Э	Э*	Э	Э	К	П	П	П													Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
IV																	Э	Э*	Э	Э	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П							Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
V																		*	*						Э	Э	Э	Э	К	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
	Теоретическое обучение	16	14	30	16	14	30	16	14	30	16	9	25	23	1	24	139
Э	Экзаменационные сессии	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4		4	36
У	Учебная практика		3	3													3
П	Производственная практика					3	3		3	3		8	8				14
Пд	Преддипломная практика														8	8	8
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														6	6	6
К	Каникулы	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	8	9	49
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	5 (30 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	29	23	52	260
Студентов					15												
Групп					1												

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого акад.часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра		
			Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6											Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр А									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Оцен ка	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)									252	252	9400	9400	4471	4469	3323	1606		28	29	23	29	29	26	32	22	34					
Обязательная часть									225	225	8100	8100	3871	3869	2749	1480		26	27	23	29	25	22	27	19	27					
+	Б1.О.01	Философия	24						6	6	216	216	112	112	50	54		1	2	1	2								13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.О.02	История России			2			1	3	3	108	108	56	56	46	6		1	2										13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123			1234		5	5	180	180	114	112	24	42		1	1	1	2								14	Кафедра иностранных языков	
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1					2	2	72	72	30	30	33	9		2											15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		1			1		2	2	72	72	30	30	33	9		2											12	Кафедра литературы и искусства	
+	Б1.О.06	Психология и педагогика		7					2	2	72	72	30	30	33	9							2						1	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.О.07	Основы педагогики высшей школы		9			9		3	3	108	108	44	44	55	9										3			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.08	Эстетика		7					3	3	108	108	30	30	69	9							3						13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.О.10	Социология	8						3	3	108	108	36	36	36	36									3				13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.О.11	Основы российской государственности		1					2	2	72	72	30	30	33	9		2											13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.О.12	История зарубежной литературы	24						6	6	216	216	112	112	50	54		1	2	1	2								11	Кафедра зарубежного искусства	
+	Б1.О.13	История русской литературы	35				24		6	6	216	216	112	112	32	72			1	2	1	2							12	Кафедра литературы и искусства	
+	Б1.О.14	История зарубежного театра	24					1	7	7	252	252	112	112	86	54		2	2	1	2								11	Кафедра зарубежного искусства	
+	Б1.О.15	История русского театра	356				2	4	9	9	324	324	138	138	78	108			2	2	1	2	2						10	Кафедра русского театра	
+	Б1.О.16	История ИЗО	1234						8	8	288	288	112	112	50	126		2	2	2	2								12	Кафедра литературы и искусства	
+	Б1.О.17	История кино	89						4	4	144	144	80	80	1	63									2	2			10	Кафедра русского театра	
+	Б1.О.18	История музыки		6					2	2	72	72	56	56	16							1	1						4	Кафедра вокала и музыкального воспитания	
+	Б1.О.19	Физическая культура и спорт		2					2	2	72	72	56	56	16			1	1										6	Кафедра пластического воспитания	
+	Б1.О.20	Мастерство продюсера исполнительских искусств, в т. ч.:	1122346667999	1234445677788889	13559	3334566679	1111222244455566778889999	12455688	98	98	3528	3528	1785	1785	1163	580			11	8	9	13	12	11	11	11	12				
+	Б1.О.20.01	Введение в специальность	12				2		5	5	180	180	71	71	55	54		3	2										15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.02	Театр и театральная педагогика		1			1		2	2	72	72	30	30	33	9		2											15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.03	Продюсерская деятельность в музыкально-концертной сфере		4					3	3	108	108	52	52	56						3								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.04	Основы деловых коммуникаций		3			3		3	3	108	108	60	60	39	9				3									15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.05	Работа с авторами		7			7		3	3	108	108	30	30	69	9							3						15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.06	Шоу-бизнес и искусство эстрады		8					2	2	72	72	36	36	27	9									2				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.07	Культурное проектирование		7			7		3	3	108	108	60	60	39	9								3					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.08	Гастрольный и фестивальный менеджмент			9		89	8	4	4	144	144	80	80	46	18									2	2			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.09	Цирковое искусство		8			8		2	2	72	72	36	36	27	9									2				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.10	Театральное здание и его эксплуатация		8			8		2	2	72	72	36	36	27	9									2				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.11	Предпринимательство		7			6	6	3	3	108	108	56	56	39	13							1	2					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.12	Экономика культуры	4		3	34			7	7	252	252	112	112	95	45					3	4							15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.13	Экономико-математические методы планирования и управления	2		1		12		5	5	180	180	112	112	32	36		2	3										15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.14	Информатика		2			12	1	2	2	72	72	56	56	7	9		1	1										15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.15	Основы экономики	1				1		3	3	108	108	60	60	12	36		3											15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.16	Экономическая теория и история экономических учений	3			3	2	2	5	5	180	180	112	112	32	36			2	3									15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.17	Производственно-финансовое планирование в организациях культуры		56			56		5	5	180	180	56	56	115	9						3	2						15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.18	Статистика культуры		4			4		2	2	72	72	26	26	46						2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.19	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности		89			9		3	3	108	108	62	62	28	18									1	2			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.20	Информационные технологии управления			5		45	4	5	5	180	180	86	86	85	9					2	3							15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.20.21	Основы бухгалтерского учета	6		5	6	5		5																						

+	Б1.О.21.04	Анализ творческой и производственно-финансовой деятельности организаций исполнительских искусств	9				9	7	7	8	8	288	288	74	74	169	45								2		6		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.О.21.05	Организационно-правовые формы и структура организаций исполнительских искусств		2				2		2	2	72	72	26	26	46			2										15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.О.21.06	Основы режиссуры и актерского мастерства		4						2	2	72	72	26	26	37	9					2							1	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.21.07	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар		4			3	24	23	6	6	216	216	164	164	46	6			2	2	2							10	Кафедра русского театра
+	Б1.О.21.08	Работа с медиа - семинар		5			5			5	5	180	180	60	60	111	9						5						15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.О.21.09	Театральное здание: строительство, реконструкция, реставрация		5				5		3	3	108	108	30	30	69	9						3						15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.О.21.10	Сценическая техника и технология		3						2	2	72	72	60	60	3	9				2								17	Кафедра театральной техники и технологии
+	Б1.О.21.11	Театральное дело и культурная политика зарубежных стран	9				9			4	4	144	144	66	66	78											4		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										27	27	1300	1300	600	600	574	126		2	2			4	4	5	3	7			
+	Б1.В.01	Современная литература (зарубежная)	5							2	2	72	72	30	30	6	36						2						11	Кафедра зарубежного искусства
+	Б1.В.02	Современная литература (русская)	6							2	2	72	72	26	26	10	36							2					12	Кафедра литературы и искусства
+	Б1.В.03	Основы конфликтологии		2				2		2	2	72	72	26	26	46			2										15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.В.04	Социологические методы исследования в сфере культуры			9			9		3	3	108	108	88	88	11	9										3		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.В.05	Исследовательский семинар		7			7			3	3	108	108	60	60	48								3					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.В.06	Преддипломный семинар		9			9	8	8	5	5	180	180	106	106	65	9									1	4		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.В.07	Элективные курсы по физической культуре и спорту		8								328	328	112	112	216													6	Кафедра пластического воспитания
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)						1	1	2	2	72	72	30	30	42			2											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Источниковедение						1	1	2	2	72	72	30	30	42			2										15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы редакционно-издательского дела						1	1	2	2	72	72	30	30	42			2										10	Кафедра русского театра
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		6						2	2	72	72	26	26	37	9							2						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Теория драмы		6						2	2	72	72	26	26	37	9							2					10	Кафедра русского театра
-	Б1.В.ДВ.02.02	Продюсерская деятельность и творческие индустрии		6						2	2	72	72	26	26	37	9							2					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		5				5		2	2	72	72	30	30	33	9						2							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Ораторское искусство		5				5		2	2	72	72	30	30	33	9						2						7	Кафедра сценической речи
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы драматургического мастерства		5				5		2	2	72	72	30	30	33	9						2						10	Кафедра русского театра
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		7						2	2	72	72	30	30	33	9								2					
+	Б1.В.ДВ.04.01	Новейшие театральные течения		7						2	2	72	72	30	30	33	9								2				11	Кафедра зарубежного искусства
-	Б1.В.ДВ.04.02	Современная музыка		7						2	2	72	72	30	30	33	9								2				4	Кафедра вокала и музыкального воспитания
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)		8						2	2	72	72	36	36	27	9									2				
+	Б1.В.ДВ.05.01	История и культура Санкт-Петербурга		8						2	2	72	72	36	36	27	9									2			13	Кафедра философии и истории
-	Б1.В.ДВ.05.02	Международные культурные связи		8						2	2	72	72	36	36	27	9									2			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
Блок 2.Практика										39	39	1404	1404	450	450	954			5		5		5		12		12			
Обязательная часть										22	22	792	792	252	252	540			5		5						12			
+	Б2.О.01(У)	Общезнакомительная практика		2						5	5	180	180	54	54	126			5										15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б2.О.02(У)	Ознакомительная организационно-производственная практика		4						5	5	180	180	54	54	126					5								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика		А						12	12	432	432	144	144	288											12	15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										17	17	612	612	198	198	414						5		12						
+	Б2.В.01(П)	Производственно-экономическая практика		6						5	5	180	180	54	54	126							5						15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б2.В.02(П)	Творческо-производственная практика		8						12	12	432	432	144	144	288										12			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
Блок 3.Государственная итоговая аттестация										9	9	324	324			324											9			
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы								9	9	324	324			324												9	15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
ФТД.Факультативы										8	8	288	288	118	118	170							2	2	2	2				
+	ФТД.01	Иностранный язык в сфере профессионального общения		9						8	8	288	288	118	118	170								2	2	2	2		14	Кафедра иностранных языков

