МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"
Филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств" в Калининграде - "Балтийская высшая школа музыкального и театрального искусства"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ *Пахомова Н.В.*

"___" _____ 20___ г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1/8 от 12.02.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ", c=RU, st=г. Санкт-Петербург, street=ул. Моховая, д. 34, l=Санкт-Петербург, title=Ректор, o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ", 1.2.643.100.1=120D5139333738343330363533303, 1.2.643.100.3=120B3031333339303634345231, 1.2.643.100.4=120A373833333030363136312, 1.2.643.3.131.1.1=120C373831333131373830333632, email=rector@rgisi.ru, givenName=Наталья Владимировна, sn=Пахомова, cn=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"

52.05.03

52.05.03 СЦЕНОГРАФИЯ

Специализация: Художник-постановщик театра
Факультет: Факультет сценических и экранных искусств

Квалификация: Художник-постановщик театра

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 5 л.

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
-	педагогический
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1117 от 16.11.2017

ПланСвод Учебный план специалитета '2026 Художник-постановщик театра Белова.plx', код специальности 52.05.03, специализация : Художник-постановщик театра, год начала подготовки

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
																		Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	ЗачетАвт	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)									234	234	8752	8752	4711.25	4582	3010.75	1030		29	24	28.5	24.5	30	27	31	27	13	
Обязательная часть									154	154	5544	5544	3206	3094	1679	659		23	18	20	19	21	20	17	16		
+	Б1.О.01	Философия		6	7				4	4	144	144	52	52	74	18							2	2			
+	Б1.О.02	История России		1	2				4	4	144	144	116	116	10	18		2	2								
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123			1234		8	8	288	288	114	114	111	63		2	2	2	2						
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности						7	2	2	72	72	30	30	42									2			
+	Б1.О.05	Основы российской государственности		1					2	2	72	72	54	54	9	9		2									
+	Б1.О.06	Психология и педагогика		7					2	2	72	72	30	30	33	9								2			
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики. Культурология		5					2	2	72	72	30	30	33	9						2					
+	Б1.О.08	История зарубежной литературы	135				24	24	8	8	288	288	144	144	36	108		2	1	2	1	2					
+	Б1.О.09	История русской литературы	46				35	35	7	7	252	252	140	140	40	72				1	2	1	3				
+	Б1.О.10	История зарубежного театра	135				24	24	8	8	288	288	144	144	36	108		2	1	2	1	2					
+	Б1.О.11	История русского театра	46				35	35	7	7	252	252	140	140	40	72				1	2	1	3				
+	Б1.О.12	История зарубежного ИЗО	2						3	3	108	108	56	56	16	36		1	2								
+	Б1.О.13	История русского ИЗО			4				3	3	108	108	58	58	41	9				1	2						
+	Б1.О.14	Физическая культура и спорт						2	2	2	72	72	56	56	16			1	1								
+	Б1.О.15	**Дисциплины с обходами**	**11112 22233 33444 45555 66667 77788 88**			**4**	**22223 34444 55667 78888**		92	**92**	**3312**	**3312**	**2042**	**1930**	**1142**	**128**		11	9	11	9	13	12	11	16		
+	Б1.О.15.01	Сценографическая композиция	12345678			4			25	25	900	900	588	560	280	32		2	2	3	3	4	3	3	5		
+	Б1.О.15.02	Общая композиция	12345678				224477		20	20	720	720	423	395	265	32		3	2	2	2	3	3	2	3		
+	Б1.О.15.03	Рисунок	12345678				22446688		24	24	864	864	508	480	324	32		3	3	3	2	3	3	3	4		
+	Б1.О.15.04	Живопись	12345678				335588		23	23	828	828	523	495	273	32		3	2	3	2	3	3	3	4		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									80	80	3208	3208	1505.25	1488	1331.75	371		6	6	8.5	5.5	9	7	14	11	13	
+	Б1.В.01	Эстетика		8					2	2	72	72	20	20	43	9									2		
+	Б1.В.02	Организация театрального дела		7					2	2	72	72	30	30	33	9								2			
+	Б1.В.03	История музыки		67					3	3	108	108	56	56	34	18							1	2			
+	Б1.В.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту		4				3			328	328	114	114	205	9											
+	Б1.В.05	История материальной культуры и быта	7	6				45	7	7	252	252	142	142	65	45					1	2	1	3			
+	Б1.В.06	История костюма	5					34	5	5	180	180	116	116	28	36				1	1	3					
+	Б1.В.07	История сценографии	8						4	4	144	144	82	82	26	36								1	3		
+	Б1.В.08	Грим и постиж			9				4	4	144	144	20	20	115	9										4	
+	Б1.В.09	Технология художественного оформления спектакля	7	6					4	4	144	144	86	86	13	45							1	3			
+	Б1.В.10	Технология художественно-светового оформления спектакля		9					4	4	144	144	20	20	115	9										4	
+	Б1.В.11	Макетирование		12	3		112233		5	5	180	180	86	86	67	27		2	1	2							
+	Б1.В.12	Устройство и оборудование сцены			2				3	3	108	108	69	69	30	9		1	2								
+	Б1.В.13	Материаловедение		3					2	2	72	72	30	30	33	9				2							
+	Б1.В.14	Технология создания сценического костюма			6				2	2	72	72	52	52	11	9							2				

ПланСвод Учебный план специалитета '2026 Художник-постановщик театра Белова.plx', код специальности 52.05.03, специализация : Художник-постановщик театра, год начала подготовки

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
																		Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	ЗачетАвт	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
+	Б1.В.15	Технология театрального производства			5			4	3	3	108	108	56	56	43	9					1	2					
+	Б1.В.16	Композиция сценического костюма	45678				445577		11	11	396	396	254.25	237	121.75	20					1	2	2	3	3		
+	Б1.В.17	Основы архитектуры		3					3	3	108	108	56	56	43	9			1	2							
+	Б1.В.18	Русский язык и культура речи		1					2	2	72	72	30	30	33	9		2									
+	Б1.В.19	Компьютерное моделирование		34				2	4	4	144	144	84	84	42	18			1	1.5	1.5						
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**2**			**1122**	**1**	2	**2**	**72**	**72**	**56**	**56**	**7**	**9**		1	1								
+	Б1.В.ДВ.01.01	Театрально-техническая графика		2			1122	1	2	2	72	72	56	56	7	9		1	1								
-	Б1.В.ДВ.01.02	Начертательная геометрия		2			1122	1	2	2	72	72	56	56	7	9		1	1								
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**9**					5	**5**	**180**	**180**	**20**	**20**	**151**	**9**										5	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Работа с режиссером		9					5	5	180	180	20	20	151	9										5	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа художника в кино		9					5	5	180	180	20	20	151	9										5	
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**		**8**					3	**3**	**108**	**108**	**26**	**26**	**73**	**9**									3		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Форменная одежда		8					3	3	108	108	26	26	73	9									3		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Работа художника в музыкальном театре		8					3	3	108	108	26	26	73	9									3		
Блок 2.Практика									57	57	2052	2052	612	612	1386	54	2052		5		5		5		3	15	24
Обязательная часть									57	57	2052	2052	612	612	1386	54	2052		5		5		5		3	15	24
+	Б2.О.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			24				10	10	360	360	72	72	270	18	360		5		5						
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			68				8	8	288	288	72	72	198	18	288						5		3		
+	Б2.О.03(П)	Художественно-творческая работа			9				15	15	540	540	180	180	351	9	540									15	
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			А				24	24	864	864	288	288	567	9	864										24
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324	25	25	299												9
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							9	9	324	324	25	25	299												9
ФТД.Факультативные дисциплины									3	3	108	108	56	56	43	9		1	2								
+	ФТД.01	Введение в специальность			2				3	3	108	108	56	56	43	9		1	2								