

Список рекомендованной литературы для поступающих
Специальность 52.05.01 Артист драматического театра и кино,
образовательная программа «Актерское искусство»
Мастерская Натальи Александровны Никуленко

ПЬЕСЫ

1. А.Пушкин. Маленькие трагедии. Борис Годунов.
2. Н.Гоголь. Ревизор.
3. И.Тургенев. Месяц в деревне.
4. А.Островский. Бесприданница. Таланты и поклонники.
5. А.Чехов. Чайка. Три сестры. Вишневый сад.
6. М.Горький. Мещане. На дне.
7. М.Булгаков. Дни Турбиных. Бег.
8. А.Володин. Пять вечеров. Дульсинея Тобосская.
9. А.Вампилов. Прошлым летом в Чулимске. Старший сын.
10. У.Шекспир. Гамлет. Ромео и Джульетта.
11. Ж.-Б.Мольер. Мещанин во дворянстве. Тартюф.
12. Г.Ибсен. Кукольный дом.
13. Б.Брехт. Мамаша Кураж и ее дети. Добрый человек из Сезуана.
14. Ж.Ануй. Жаворонок. Антигона.
15. Т.Уильямс. Трамвай «Желание». Стекланный зверинец.
16. Иван Вырыпаев (по выбору).
17. Василий Сигарев (по выбору).
18. Евгений Гришковец (по выбору).

СПЕЦИАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. К.Станиславский «Этика»
2. К.Станиславский «Работа актёра над собой»