

**Список рекомендованной литературы для поступающих**  
**Специальность 52.05.01 Артист драматического театра и кино,**  
**образовательная программа «Актерское искусство»**  
**Мастерская Натальи Александровны Никуленко**

**ПЬЕСЫ**

1. А.Пушкин. Маленькие трагедии. Борис Годунов.
2. Н.Гоголь. Ревизор.
3. И.Тургенев. Месяц в деревне.
4. А.Островский. Бесприданница. Таланты и поклонники.
5. А.Чехов. Чайка. Три сестры. Вишневый сад.
6. М.Горький. Мещане. На дне.
7. М.Булгаков. Дни Турбиных. Бег.
8. А.Володин. Пять вечеров. Дульсинея Тобосская.
9. А.Вампилов. Прошлым летом в Чулимске. Старший сын.
10. У.Шекспир. Гамлет. Ромео и Джульетта.
11. Ж.-Б.Мольер. Мещанин во дворянстве. Тартюф.
12. Г.Ибсен. Кукольный дом.
13. Б.Брехт. Мамаша Кураж и ее дети. Добрый человек из Сезуана.
14. Ж.Ануй. Жаворонок. Антигона.
15. Т.Уильямс. Трамвай «Желание». Стекланный зверинец.
16. Иван Вырыпаев (по выбору).
17. Василий Сигарев (по выбору).
18. Евгений Гришковец (по выбору).

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. К.Станиславский «Этика»
2. К.Станиславский «Работа актёра над собой»