

Список рекомендованной литературы для поступающих
Специальность 52.05.02 Режиссура театра, образовательная программа
«Режиссер драмы»

Мастерская Натальи Александровны Никуленко

1. К.С. Станиславский. «Этика». «Моя жизнь в искусстве».
2. В.Э. Мейерхольд. Статьи, беседы, письма.
3. Е.Б. Вахтангов. Статьи.
4. А.Я. Таиров. «О театре».
5. М.А. Чехов. «Литературное наследие».
6. Г.А. Товстоногов. «О профессии режиссера» «Зеркало сцены».
7. А.В. Эфрос. «Профессия режиссер» «Репетиция-любовь моя».
8. Л.А. Додин. «Путешествие без конца».
9. М.А. Захаров. «Контакты на разных уровнях».
10. Д.А. Крымов. «Своими словами».
11. А. Арто. «Театр жестокости».
12. П. Брук. «Пустое пространство».
13. Е. Гротовский. «К бедному театру».