

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор Г. А. Павлова Н. В.
"12" апреля 2022 г. приказ 35-с



План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 2 от 07.04.2022

по программе бакалавриата

52.03.04

52.03.04 Технология художественного оформления спектакля

Профиль: Художник-технолог сцены

Кафедра: Кафедра театральной техники и технологии

Факультет: Факультет сценографии и театральной технологии

Квалификация: Бакалавр

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4г

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	технологический
-	педагогический
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1123 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной и воспитательной работе

_____/ Третьякова Е.В./

Начальник УМУ

_____/ Сиднева Т.В./

Декан факультета сценографии и театральной технологии

_____/ Мираков Э.Г./

Заведующий кафедрой театральной техники и технологии

_____/ Мираков Э.Г./

Руководитель курса

_____/ Мираков Э.Г./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август												
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31				
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I																		Э	*	*	Э	Э	К	У	У													Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
II																		Э	*	*	Э	Э	К																	Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
III																		Э	*	*	Э	Э	К											П	П	П	П	П	Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
IV																		Э	*	*	Э	Э	К								Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Э			Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	16	14	30	16	16	32	16	12	28	16	7	23	113
Э	Экзаменационные сессии	4	5	9	4	5	9	4	5	9	4	1	5	32
У	Учебная практика		2	2										2
П	Производственная практика								4	4				4
Пд	Преддипломная практика											8	8	8
Д	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	8	9	39
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	4 (24 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208
Студентов								6						
Групп								1						

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого акад. часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
Считать в плане	Индекс	Наименование																												
Блок 1. Дисциплины (модули)									210	210	7888	7888	3871	3871	2909	1108			31	24	29	33	29	22	34	8				
Обязательная часть									91	91	3276	3276	1726	1726	889	661			16	11	15	18	13	10	8					
+	Б1.О.01	Философия	7	6					3	3	108	108	52	52	20	36									1	2	13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)		1	2				4	4	144	144	56	56	43	45			2	2							13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123					8	8	288	288	116	116	136	36			2	2	2	2					14	Кафедра иностранных языков		
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1				1	2	2	72	72	30	30	33	9			2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		1				1	2	2	72	72	30	30	33	9			2								12	Кафедра литературы и искусства		
+	Б1.О.06	Психология и педагогика		7					2	2	72	72	30	30	42									2			1	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики. Культурология		5					2	2	72	72	30	30	33	9						2					13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.О.08	История зарубежной литературы	135	24				2	8	8	288	288	146	146	25	117			2	1	2	1	2				11	Кафедра зарубежного искусства		
+	Б1.О.09	История русской литературы	46	35					6	6	216	216	134	134	19	63					1	2	1	2			12	Кафедра литературы и искусства		
+	Б1.О.10	История зарубежного театра	135	24				2	8	8	288	288	146	146	25	117			2	1	2	1	2				11	Кафедра зарубежного искусства		
+	Б1.О.11	История русского театра	46	35					5	5	180	180	134	134	19	27					1	1	1	2			10	Кафедра русского театра		
+	Б1.О.12	История зарубежного ИЗО	2						3	3	108	108	56	56	16	36			1	2							12	Кафедра литературы и искусства		
+	Б1.О.13	История русского ИЗО	4	3					3	3	108	108	60	60	39	9					1	2					12	Кафедра литературы и искусства		
+	Б1.О.14	Физическая культура и спорт		2					2	2	72	72	56	56	7	9			1	1							6	Кафедра пластического воспитания		
+	Б1.О.15	Дисциплины с обходом	67	12334	44556	57	6	34456	33	33	1188	1188	650	650	399	139			2	2	6	9	5	5	4					
+	Б1.О.15.01	Технология художественного оформления спектакля	7		456	7	6	45	10	10	360	360	194	194	117	49						2	2	2	4		17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.О.15.02	Технология театрального производства (6 сем.-ЭО)	6	3	45	5		346	12	12	432	432	224	224	145	63						3	3	3	3		17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.О.15.03	Рисунок и живопись		1234					11	11	396	396	232	232	137	27			2	2	3	4					16	Кафедра сценографии и сценического костюма		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									119	119	4612	4612	2145	2145	2020	447			15	13	14	15	16	12	26	8				
+	Б1.В.01	Социология		7					2	2	72	72	30	30	42										2		13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.В.02	Эстетика		7					2	2	72	72	30	30	42										2		13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.В.03	История костюма	6	5					3	3	108	108	52	52	20	36							1	2			16	Кафедра сценографии и сценического костюма		
+	Б1.В.04	История сценографии	7	6					3	3	108	108	52	52	56									1	2		10	Кафедра русского театра		
+	Б1.В.05	Организация театрального дела		8					2	2	72	72	24	24	48										2		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.В.06	Основы архитектуры		4					3	3	108	108	45	45	63							3					17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.07	Информатика		1					2	2	72	72	30	30	42				2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.В.08	Механооборудование современной сцены			5				2	2	72	72	30	30	33	9							2				17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.09	Материаловедение	1						2	2	72	72	30	30	6	36			2								17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.10	Преддипломный семинар			7				2	2	72	72	30	30	42									2			17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.11	Звуковое оформление		7					2	2	72	72	30	30	42									2			17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.12	История организации ХПЧ		5				5	2	2	72	72	30	30	42								2				17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.13	Технология создания сценических спецэффектов		78					8	2	72	72	42	42	30										1	1	17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.14	Технология изготовления театральной бутафории			2				2	2	72	72	52	52	11	9				2							17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.15	Структура театра и ХПЧ		1					2	2	72	72	30	30	42				2								17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.16	История материальной культуры и быта	6	5					4	4	144	144	52	52	56	36							2	2			16	Кафедра сценографии и сценического костюма		
+	Б1.В.17	Элективные курсы по физической культуре и спорту		4							328	328	116	116	212												6	Кафедра пластического воспитания		
+	Б1.В.18	Дисциплины с обходом	57	11222	23334	456	45	11222	36	36	1296	1296	666	666	471	159			2	7	8	6	6	3	4					
+	Б1.В.18.01	Основы театральной перспективы		1	2				12	2	72	72	56	56	7	9			1	1							17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.18.02	Основы макетирования		12	3			123	4	4	144	144	86	86	40	18			1	1	2						16	Кафедра сценографии и сценического костюма		
+	Б1.В.18.03	Сценографическая композиция	5	2	34	45		23	11	11	396	396	202	202	134	60				2	3	3	3				17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.18.04	Компьютерная графика и проектирование декораций (обход-4567 сем)	7	2	3456			2	19	19	684	684	322	322	290	72				3	3	3	3	3	4		17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.19	Устройство и оборудование сцены		13	24		3	4	10	10	360	360	172	172	161	27			2	2	3	3					17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.20	Расчет театральных конструкций	1237		456		4	123356	20	20	720	720	340	340	281	99			2	2	3	3	3	3	4		17	Кафедра театральной техники и технологии		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			1			11	3	3	108	108	90	90	18				3											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Театрально-техническая графика			1			11	3	3	108	108	90	90	18				3								17	Кафедра театральной техники и технологии		

-	Б1.В.ДВ.01.02	Начертательная геометрия			1			11	3	3	108	108	90	90	18			3						17	Кафедра театральной техники и технологии							
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	7	6					4	4	144	144	52	52	56	36							1	3								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы управления	7	6					4	4	144	144	52	52	56	36							1	3	17	Кафедра театральной техники и технологии						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент организации	7	6					4	4	144	144	52	52	56	36							1	3	17	Кафедра театральной техники и технологии						
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		7	8			7	3	3	108	108	42	42	66									2	1							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Технология художественно-светового оформления спектакля		7	8			7	3	3	108	108	42	42	66									2	1	17	Кафедра театральной техники и технологии					
-	Б1.В.ДВ.03.02	Световая партитура		7	8			7	3	3	108	108	42	42	66									2	1	17	Кафедра театральной техники и технологии					
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		8					2	2	72	72	24	24	48										2							
+	Б1.В.ДВ.04.01	Театральный грим		8					2	2	72	72	24	24	48										2	17	Кафедра театральной техники и технологии					
-	Б1.В.ДВ.04.02	Театральный постиж		8					2	2	72	72	24	24	48										2	17	Кафедра театральной техники и технологии					
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)		7	8			7	4	4	144	144	54	54	90									2	2							
+	Б1.В.ДВ.05.01	Технология создания сценического костюма		7	8			7	4	4	144	144	54	54	90										2	2	17	Кафедра театральной техники и технологии				
-	Б1.В.ДВ.05.02	Производство театрального костюма		7	8			7	4	4	144	144	54	54	90										2	2	17	Кафедра театральной техники и технологии				
Блок 2. Практика									21	21	756	756			756								3			6		12				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									21	21	756	756			756									3			6		12			
+	Б2.В.01(У)	Ознакомительная практика		2					3	3	108	108			108												17	Кафедра театральной техники и технологии				
+	Б2.В.02(П)	Эксплуатационная практика			6				6	6	216	216			216											6		17	Кафедра театральной техники и технологии			
+	Б2.В.03(Пд)	Преддипломная практика			8				12	12	432	432			432											12	17	Кафедра театральной техники и технологии				
Блок 3. Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324			324												9					
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							9	9	324	324			324												9	17	Кафедра театральной техники и технологии			
ФТД. Факультативы									3	3	108	108	54	54	54										2				1			
+	ФТД.01	Иностранный язык в сфере профессионального общения		5					2	2	72	72	30	30	42												2		14	Кафедра иностранных языков		
+	ФТД.02	Технология видеопроjectionного оформления спектакля		8					1	1	36	36	24	24	12												1	17	Кафедра театральной техники и технологии			

